



I crocevia della civiltà tra Oriente e Occidente

Strade Paesi Popoli



Pistoia
Pisa
Lucca
Altopascio
Prato

Febbraio - Maggio 2010

I crocevia della civiltà



tra Oriente
e Occidente

Strade Paesi Popoli

Sulle rotte delle principali arterie della civiltà dell'Ecumene, alla scoperta di paesi e popoli diversi, il ciclo si propone come un'opportunità di divulgazione degli elementi storico-artistici e più ampiamente culturali delle realtà territoriali della Toscana nord-occidentale, seguendo le strade più antiche legate a quella straordinaria 'porta' sul Mediterraneo che fu al centro della fortuna marinara di Pisa.

Il programma focalizzerà l'attenzione sulla *Via della Seta*, con una panoramica dei rapporti fra Europa, Iran, India e Cina; sulla *Via Tirrenica* e lo sviluppo dell'ambiente antropico fra Toscana e Emilia Romagna; sull'articolazione delle *Vie Germaniche e Francigene* in Italia (ovvero le strade che collegavano il Nord Europa a Roma e a Gerusalemme) con particolare riferimento al territorio pistoiese che, seppur defilato rispetto alle tappe di Lucca e Altopascio, trovò in Pistoia un significativo centro del culto e del pellegrinaggio jacobeo.

Una sezione specifica è riservata alla lettura dei motivi orientali nell'arte romanica di area 'pisano-lucchese': dai tessuti alle miniature, dagli ornamenti scolpiti all'architettura, con i loro bestii fantastici, gli intrecci geometrici e le composizioni decorative dall'accentuato bicromismo.

Le espressioni della socialità e della cultura materiale (dal cibo, agli idiomi, ai canti) completano la varietà degli incontri, a sottolineare il naturale approdo di un cammino di civiltà fondato sui valori della reciprocità ed accoglienza.

Con il patrocinio della Federazione Italiana degli Amici dei Musei e del Touring Club Italiano, l'iniziativa è promossa dalle associazioni degli Amici dei Musei e dei Monumenti di Pistoia, di Lucca e di Pisa, dal Corpo Consolare Touring della Toscana, dall'Associazione Culturale La Viaccia, dal Circolo Aziendale Breda e dal Gruppo Esperantista di Pistoia.

Il programma è attuato grazie al sostegno e all'ospitalità della Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia S.p.A, dell'Opera della Primaziale Pisana, dell'Opera del Duomo di Prato, del Museo della Cattedrale di Lucca, del Comune di Altopascio e del Museo Marino Marini di Pistoia.



Patrocinio

Fidam - Federazione Italiana degli Amici dei Musei
Touring Club Italiano

Enti promotori

Amici dei Musei e dei Monumenti di Lucca e Provincia
Amici dei Musei e dei Monumenti di Pistoia
Amici dei Musei e dei Monumenti Pisani
Associazione Culturale La Viaccia di Pistoia
Circolo Aziendale Breda di Pistoia
Pistoja Esperanto-Gruppo Umberto Stoppoloni
Touring Club Italiano-Corpo Consolare della Toscana

Comitato organizzatore

Cristiana Bossi
Gianluca Chelucci
Mauro Del Corso
Nicola Giudice
Patrizia Giusti Maccari
Nicola Morandi

Coordinamento - Contatti

Gianluca Chelucci
gchelucci@yahoo.it

Ciclo di conferenze, incontri e visite guidate

Pistoia Pisa Lucca Altopascio Prato • 17 febbraio-22 maggio 2010

Col Patrocinio di



"Italia, museo consapevole"



Touring Club Italiano

Promosso da

Associazioni Amici dei Musei e dei Monumenti di Pistoia, Lucca e Pisa
Associazione Culturale La Viaccia di Pistoia
Circolo Aziendale Breda di Pistoia
Pistoja Esperanto-Gruppo Umberto Stoppoloni
Touring Club Italiano-Corpo Consolare della Toscana